



DPU 2511

มหาวิทยาลัยบูรพา ๑๑๐/๑-๔ ถนนประชาชื่น หล้าหลี่ กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๐ โทรศัพท์ (๖๖๒) ๙๕๔-๗๓๐๐ โทรสาร (๖๖๒) ๕๘๙-๙๖๐๕-๖

110/1-4 Prachachuen Rd., Laksi, Bangkok 10210 Tel. (662) 954-7300 Fax. (662) 589-9605-6 www.dpu.ac.th

มหาวิทยาลัยศิลปากร
พระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม
เลขรับ 12034
วันที่ 2 ส.ย. 2558
เวลา 14-10 น.

ที่ มธป ๐๒๑๒(๑) / ๑๕๓๒๕

มหาวิทยาลัยศิลปากร
เลข 04169
วันที่ 29 พ.ค. 2558
เวลา 16-10 น.

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๕๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ ให้นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปร่วมประชันกลอนสด กิจกรรมการแข่งกลอนสด กิจกรรมการแข่งกลอนสด

- เรียน อธิการบดี
- สิ่งที่ส่งมาด้วย - กำหนดการ
- ระเบียบประชันกลอนสด

วิทยาลัยการช่างศิลป์
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
รับที่ 04019
วันที่ 9 พ.ย. 2558
เวลา 14.05 น.

เนื่องด้วยมหาวิทยาลัยบูรพาจะจัดงานประชันกลอนสด ครั้งที่ ๒๕ "แก้ววิศิษฐ์สยาม" ในวันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘ เพื่อดำเนินงานตามภารกิจมุ่งสนับสนุนให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชน ได้ฝึกฝนและแสดงความสามารถในการแต่งบทร้อยกรองอีกด้วย ผู้ชนะจะได้รับโล่พระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยบูรพา บัณฑิตย และเงินรางวัล ดังรายละเอียดในระเบียบการประชันกลอนสด ที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ให้นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่สนใจ เข้าร่วมประชันกลอนสดด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

อรนิตร์ ชองทอง

(ม.ร.ว.อรนิตร์ ชองทอง)

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรม ปฏิบัติการแทน

เสนอ กองกิจการนักศึกษา นครปฐม

อธิการบดี

อรนิตร์
2๑ พ.ค. 58
อม
2๑๕.๕๕

เรียน ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา

เพื่อโปรดทราบ และเพื่อประชาสัมพันธ์
กิจกรรมแก่นักศึกษาร่วมร้อยคน / (พอ)ค.อ.อ.อ.
๑๕๖๕๕
๑๕๖๕๕

ศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยบูรพา ๑๑๐/๑-๔

โทร ๐-๒๕๕๔-๗๓๐๐-๒๕ ต่อ ๕๕๔, ๕๕๕, ๕๕๖

โทรสาร ๐-๒๕๕๔-๖๕๑๓

ทราบ

อรนิตร์

(นายอภิมล แผลงทับ)

ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา



มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

ระเบียบการ

ประชันกลอนสด ครั้งที่ ๒๕ "แก้วกวีศรีสยาม"

ณ ห้องปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

วันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘

ประเภทการประชันและการประกวด

๑. การประชันกลอนสด แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน
 - ๑.๑ ประเภทนักเรียน ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมปีที่ ๑ ถึงปีที่ ๖ และนักศึกษาสายอาชีวศึกษา ไม่เกินระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) แต่ละโรงเรียนจะส่งนักเรียนเข้าสมัครประชันกลอนสดได้ไม่เกิน ๒ กลุ่ม
 - ๑.๒ ประเภทประชาชน ได้แก่ นิสิต นักศึกษาในวิทยาลัย มหาวิทยาลัย และประชาชนทั่วไป
๒. การประกวดบทร้อยกรอง แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือประเภทนักเรียน และประเภทประชาชน
 - ๒.๑ ประเภทนักเรียน ได้แก่ นักเรียนที่มีคุณสมบัติเช่นเดียวกับการประชันกลอนสดประเภทนักเรียน
 - ๒.๒ ประเภทประชาชน ได้แก่ นิสิต นักศึกษาและประชาชนทั่วไป

ลักษณะการประชันและการประกวด

๑. การประชันกลอนสดประเภทนักเรียน ประชันเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๓ คน ไม่จำกัดเพศชาย-หญิง
๒. การประชันกลอนสดประเภทประชาชน ประชันเป็นรายบุคคล ไม่จำกัดเพศชาย-หญิง
๓. การประกวดบทร้อยกรอง ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน ประกวดเป็นรายบุคคล คนละ ๑ ส่วนวน โดยใช้ชื่อและนามสกุลจริงพร้อมที่อยู่

กิจกรรมการประชันและการประกวด

๑. การประชันกลอนสด ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน มีรอบคัดเลือก ๒ รอบ ให้ได้ผู้เข้ารอบสุดท้าย ๒๐ กลุ่มหรือ ๒๐ คน ที่จะประชันกันเพื่อชิงรางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล รางวัลรองชนะเลิศ ๑ รางวัล และรางวัลชมเชย ๕ รางวัล
๒. คำประพันธ์ที่ใช้ในการประชัน ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน จะใช้กลอนสุภาพ ในแต่ละรอบผู้ประชันต้องเขียนกลอน ๒ ญัตติ ความยาวญัตติละ ๒ บท โดยในแต่ละญัตติ ประเภทนักเรียนให้เวลา ๑๐ นาที ประเภทประชาชนให้เวลา ๘ นาที
๓. การประกวดบทร้อยกรอง
ประเภทนักเรียน กำหนดให้เขียนด้วย กาพย์ฉบับ ๖ บท
ประเภทประชาชน กำหนดให้เขียนเป็น บทกวีวิฉนะ โดยกรรมการจะแจกแผนผังบังคับและประกาศหัวข้อให้ทราบก่อนลงมือเขียน ทั้งสองประเภทให้เวลาเขียน ๑ ชั่วโมง และนั่งเขียนพร้อมกันในห้องประชุมโดยมีคณะกรรมการกำกับดูแล

หัวข้อเรื่องที่กำหนดในการประชันกลอนสด

หัวข้อเรื่องที่กำหนดในการประชันกลอนสด ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน เป็นเรื่องเกี่ยวกับสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และสังคมทั่วไป เช่น ปัญหาการเมือง เศรษฐกิจ การศึกษา สิ่งแวดล้อม จริยธรรม รวมทั้งแนวคิดในการดำรงชีวิต

กติกาการตัดสิน

๑. บทกลอนที่มีลักษณะต่อไปนี้ กรรมการจะนำไปตรวจให้คะแนน
 - ๑.๑ ไม่มีสัมผัสนอก
 - ๑.๒ เสียงทำยวรรคผิด (เช่น กลอนสุภาพ ทำยวรรคที่หนึ่งใช้ได้ทุกเสียง ทำยวรรคที่สองห้ามใช้เสียงสามัญและเสียงตรี ทำยวรรคที่สามและสี่ใช้ได้เฉพาะเสียงสามัญและเสียงตรี)
 - ๑.๓ ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ "ใจ" สัมผัสกับ "กาย")
 - ๑.๔ เขียนไม่ครบบทหรือเขียนยาวกว่าจำนวนบทที่กำหนด
๒. บทกลอนที่ไม่ผิดลักษณะที่กำหนดในข้อ ๑ กรรมการจะนำไปตรวจให้คะแนน โดยมีหลักเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้
 - ๒.๑ ฉันทลักษณ์และอักขรวิธี (๑๐ คะแนน)
 - ๑) เขียนตัวสะกดการันต์ผิด ทักคะแนนค่าละ ๑ คะแนน
 - ๒) ถ้าในบทกลอนที่เขียนมีสัมผัสซ้ำ ทักคะแนนตำแหน่งละ ๕ คะแนน
 - ๓) ถ้าในบทกลอนที่เขียนมีสัมผัสเลื่อน ทักคะแนนตำแหน่งละ ๒ คะแนน
 - ๒.๒ ความคิดและเนื้อหา (๒๐ คะแนน)

พิจารณาจากหลักเกณฑ์ ต่อไปนี้

 - ๑) ตรงประเด็นหรือตีคู่ตีแตก หมายความว่าผู้เขียนจะต้องใช้ญัตติที่กำหนดเป็นแก่นเรื่อง
 - ๒) เสนอแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ หมายความว่าเนื้อหาที่ผู้เขียนเสนอนั้นให้แนวคิดที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน เช่น แง่คิดในการดำรงชีวิต การเข้าใจสังคม การปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม ฯลฯ
 - ๓) เสนอแนวความคิดที่แปลกใหม่ หมายถึงแนวความคิดที่ไม่ค่อยมีใครพูดถึง เป็นแนวความคิดที่มีเหตุผลและอยู่ในขอบเขตของญัตติ
 - ๒.๓ กวีโวหาร (๒๐ คะแนน)
 - ๑) มีสัมผัสราบรื่น อ่านแล้วเกิดความไพเราะ
 - ๒) การใช้โวหารต่าง ๆ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้งกินใจ เช่น การกล่าวเปรียบเทียบและการใช้บุคลาธิษฐาน เป็นต้น
 - ๓) การเล่นสระและอักษรหรือเล่นคำที่ช่วยให้คำประพันธ์มีความไพเราะยิ่งขึ้น

กรรมการตัดสินแต่ละชุดในแต่ละญัตติมี ๓ คน กรรมการแต่ละคนรับผิดชอบให้คะแนนทั้งหมดตามกติกา

การรับสมัคร

๑. ประชันทกลอนสดประเภทนักเรียน ต้องเขียนใบสมัครส่งไปที่ศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ ถนนประชาชื่น แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๐ ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘ โดยระบุชื่อโรงเรียน และแจ้งชื่อนักเรียนที่จะเข้าแข่งขันให้ครบกลุ่มละ ๓ คน พร้อมทั้งลงชื่อผู้รับรองด้วย แต่ละโรงเรียนสามารถส่งนักเรียนเข้าแข่งขันได้ไม่เกิน ๒ กลุ่ม
๒. ประชันทกลอนสดประเภทประชาชน แจ้งความประสงค์สมัครเข้าประชันทกลอนสด ได้ทั้งทางจดหมาย และทางโทรสาร โดยระบุชื่อและที่อยู่ให้ชัดเจน ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘ (ไม่รับสมัครในวันงาน)

ติดต่อหรือส่งไปที่ ศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
ถนนประชาชื่น แขวงทุ่งสองห้อง
เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๐
โทรศัพท์ ๐๒-๕๕๕-๗๓๐๐ ถึง ๒๙ ต่อ ๕๕๕,๕๕๙,๓๕๒
โทรสาร ๐๒-๕๕๙-๖๕๑๓

๓. การประกวดบทร้อยกรอง สมควรได้ในงาน

ผู้ไม่มีสิทธิ์เข้าประกวด

- ผู้ที่เคยเป็นกรรมการตัดสินการประกวดประชันกลอนสดของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ผู้ที่เคยได้รับถ้วยพระราชทานของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีมาแล้ว (เฉพาะประเภทประชาชน)

มหกกลอนทุกประเภท ที่ผู้เข้าแข่งขันเขียนส่งเข้าประกวด ถือเป็นลิขสิทธิ์ของศูนย์วัฒนธรรมมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
รางวัล

๑. การประชันกลอนสดรอบคัดเลือก ๒ รอบ ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชน มีรางวัลดังนี้
 - ๑.๑ ประเภทนักเรียน
 - ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๓ รางวัล
 - เงินรางวัล ๗ ละ ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - ๑.๒ ประเภทประชาชน
 - ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๓ รางวัล
 - เงินรางวัล ๗ ละ ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
๒. ในการประชันกลอนสดรอบชิงชนะเลิศ ทั้งประเภทนักเรียนและประเภทประชาชนมีรางวัล ดังนี้
 - ๒.๑ ประเภทนักเรียน
 - ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - โล่พระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
 - เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๑ รางวัล
 - โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - ๓) รางวัลชมเชย ๕ รางวัล
 - เงินรางวัล ๗ ละ ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

๒.๒ ประเภทประชาชน

- ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - โล่พระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
 - เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๑ รางวัล
 - โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๓) รางวัลชมเชย ๕ รางวัล
 - เงินรางวัล ๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

๓. ประเภทประกวดบทร้อยกรอง มีรางวัล ดังนี้

๓.๑ ประเภทประชาชน

- ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - โล่พระราชทานของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
 - เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๑ รางวัล
 - โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๓) รางวัลชมเชย ๕ รางวัล
 - เงินรางวัล ๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท และ เกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

๓.๒ ประเภทนักเรียน

- ๑) รางวัลชนะเลิศ
 - โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๒) รางวัลรองชนะเลิศ ๑ รางวัล
 - โล่เกียรติยศของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
 - เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- ๓) รางวัลชมเชย ๕ รางวัล
 - เงินรางวัล ๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตรของมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

วันเวลาจัดงาน

วันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘ ตั้งแต่เวลา ๘.๓๐ น. ถึงเวลาประมาณ ๑๗.๐๐ น. ทั้งนี้จะประกาศผลและมอบรางวัลให้เสร็จสิ้นภายในวันเดียวกัน

สถานที่จัดงาน

ห้องประชุมปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต ถนนประชาชื่น แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ ๑๐๒๑๐ ขอให้ผู้สมัครเข้าประชันกลอนสดและประกวดบทร้อยกรองทุกประเภทไปลงทะเบียนรายงานตัวต่อคณะกรรมการ ณ สถานที่จัดงานก่อนเวลา ๐๘.๐๐ น.

กำหนดการ

งานประชันกลอนสด ครั้งที่ ๒๕ “แก้วกวีศรีสยาม ”

ณ ห้องประชุมปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

วันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘

เวลา ๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.

- นักเรียน นักศึกษา และประชาชน ผู้ประชันกลอนสดรายงานตัว
คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ พร้อมกันที่ห้องประชุมปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖
อาคารเฉลิมพระเกียรติ

เวลา ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.

พิธีเปิดงาน

- ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย
ถวายสักการะพระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระสภาสถิตลักษณ์
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรม กล่าวรายงาน
- ประธานในพิธีมอบของที่ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสิน กล่าวเปิดงาน

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น.

- ประชันกลอนสดรอบแรก

เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.

- ประกวดบทหรือยกทรงประเภทนักเรียนและประชาชน

เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.

- กิจกรรมของนักเรียนที่มาร่วมประชันกลอนสด

เวลา ๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

- ประกาศผลการประชันกลอนสดรอบแรก

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๒.๓๐ น.

- ประชันกลอนสดรอบที่สอง

เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.

- กิจกรรมของนักเรียนที่มาร่วมประชันกลอนสด

เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.

- ประกาศผลการประชันกลอนสดรอบที่สอง

เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๕.๓๐ น.

- ประชันกลอนสดรอบชิงชนะเลิศ

เวลา ๑๕.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

- กิจกรรมของนักเรียนที่มาร่วมประชันกลอนสด

เวลา ๑๖.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.

- ประกาศผลทุกประเภท

- พิธีมอบโล่พระราชทานและรางวัล

- * ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรม กล่าวรายงานสรุปผลการประชันกลอนสด
ผลการประกวดหรือยกทรงและชื่อนักชนะเลิศรับโล่และรางวัล

- * ผู้ได้รับรางวัลถ่ายภาพร่วมกัน

- * ปิดงาน

ใบสมัครแข่งขันกลอนสด “ความเป็นไทย”

ณ ห้องประชุมปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
ในวันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘

ชื่อโรงเรียน..... ตำบล.....อำเภอ.....
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....

ชื่อ-นามสกุลนักเรียนผู้สมัครเข้าแข่งขันประชันกลอนสดประเภทนักเรียน (กลุ่มที่ ๑)

๑.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....
๒.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....
๓.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....

ชื่อ-นามสกุลนักเรียนผู้สมัครเข้าแข่งขันประชันกลอนสดประเภทนักเรียน (กลุ่มที่ ๒)

๑.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....
๒.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....
๓.....บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัด..... โทรศัพท์.....
ลงชื่อ.....
(.....)
ตำแหน่ง.....

อาจารย์ผู้รับรอง

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ๒๕๕๘

หมายเหตุ รับสมัครวันสุดท้าย ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘

ใบสมัครแข่งขันกลอนสด "ความเป็นไทย"

ณ ห้องประชุมปรีดี พนมยงค์ ชั้น ๖ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
ในวันเสาร์ที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๘

ชื่อ-นามสกุลผู้สมัครเข้าแข่งขันประชันกลอนสดประเภทประชาชน

๑. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๒. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๓. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๔. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๕. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๖. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๗. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๘. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์
๙. บ้านเลขที่ หมู่ที่ ตำบล
- อำเภอ จังหวัด โทรศัพท์

ลงชื่อ

(.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. ๒๕๕๘

หมายเหตุ รับสมัครวันสุดท้าย วันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘